

**T.C.
SELÇUK ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ
RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ**

**AKREDİTASYON ANKETLERİ DEĞERLENDİRME
SONUÇLARI**

HAZIRLAYAN

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Akreditasyon Komisyonu

Konya, 2026

İÇİNDEKİLER

1. Ders Değerlendirme Anketlerinin Analiz Sonuçları	4
2. Mezun Memnuniyet Anketi Analiz Sonuçları	5
3. Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Dış Paydaş İlişkileri Değerlendirme Anketi Analiz Sonuçları.....	21

**RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ 2025-2026 GÜZ DÖNEMİ DERS
DEĞERLENDİRME ANKETLERİ SONUÇLARI**

Bölüm Memnuniyet Düzeyi Genel Durum

No	Soru Maddeleri	Bölüm Ortalaması
1	Dönem başında, dersin hedefi, içeriği ve kapsamı açıklandı.	3,43
2	Dönem başında dersin değerlendirme süreçleri açıklandı.	3,43
3	Ders hedef, içerik, kapsam ve öğrenim çıktılarına uygun şekilde işlendi.	3,3
4	Dersin içeriği ile derse ayrılan zaman uygundu.	3,35
5	Ders işlenirken sunum, araç ve gereçler etkin olarak kullanıldı.	3,35
6	Ders saatleri dışında belirlenen zamanlarda, dersin sorumlusu ile görüşme imkânı sağlandı.	3,38
7	Ders kapsamında önerilen/verilen kaynak ve dökümanlar öğrenmemi destekledi.	3,29
8	Ders, öğrencilerin derse katılımını özendiren bir ortamda işlendi.	3,21
9	Ders, öğrencilerin derse yönelik sorularına verilen yanıtlar tatmin ediciydi.	3,41
10	Derse yönelik ilgi ve motivasyonum yüksek tutuldu.	3,12
11	Derse mesleki gelişimim açısından faydalıydı.	3,18
12	Ders kapsamında aldığım eğitim analitik düşünme, problem çözme ve araştırma becerimi geliştirdi.	3,18
13	Ders için belirlenmiş olan ölçme ve değerlendirme yöntemleri öğrenci başarısını ölçmek için uygundu.	3,12
14	Ders için belirlenmiş olan ölçme ve değerlendirme yöntemleri dersin öğrenme çıktılarına uygundu.	3,26
15	Dersin proje, rapor, ödev ve sınav sonuçları değerlendirilerek öğrencilere geri bildirim verildi.	3,43
16	Sınav ödev ya da projelere ilişkin öğrencilere verilen geribildirim yeterliydi.	3,32

17	Dersin ğretim yesi/elemanı ders süresini etkin bir biçimde kullandı.	3,33
18	Dersin ğretim yesi/elemanının öğrenciler ile iletişimi uygundu.	3,36
19	Bu derse ilişkin sorumluluklarımı yerine getirdim	3,56
20	Dersin ğretim yesi/elemanından yeni bir ders daha almak isterim.	3,08
BÖLÜM GENEL ORTALAMASI		3,31

Bölüm ortalamalarına dayalı bulgular incelendiğinde, öğrencilerin derse ilişkin algılarının genel olarak orta ile yüksek düzey arasında yoğunlaştığı görülmektedir. En yüksek ortalama 3.56 ile ‘‘Bu derse ilişkin üzerime düşen sorumlulukları yerine getirdim’’ maddesinde elde edilmiştir. Buna karşılık en düşük ortalama 3.08 ile ‘‘Bu ğretim elemanından tekrar ders almak isterim’’ maddesinde ortaya çıkmış, öğrencilerin genel memnuniyetlerinin belirli bir düzeyde olmasına rağmen, ğretim elemanına yönelik tekrar ders alma işteğinin görece zayıf kaldığı anlaşılmıştır. Diğer yandan bölüm memnuniyet düzeyi genel ortalaması 3,31 olarak ölçülmüştür, memnuniyet düzeyinin orta seviyede olduğu görülmüştür.

Bu kapsamda ne çıkan başlıca bulgular şu şekilde özetlenebilir:

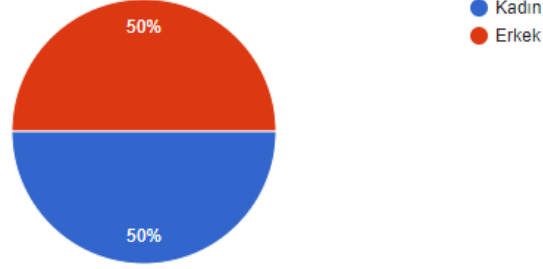
- (1) Dersin başlangıcında hedef, içerik ve değerlendirme süreçlerinin açık biçimde ifade edilmesi yüksek düzeyde olumlu değerlendirilmiş, bu durum derslerin organizasyonel yapısının güçlü olduğunu göstermiştir.
- (2) ğrencilerin kendi sorumluluklarını yerine getirdiklerine yönelik algılarının yüksek olması dikkat çekicidir.
- (3) Buna karşın motivasyon, mesleki katkı ve öğrenme çıktılarıyla ilgili maddelerin orta düzeyde kalması, bu maddelere ilişkin çalışmalar yapılması gerektiğini düşündürmektedir.
- (4) lme ve değerlendirme süreçlerine ilişkin maddelerin orta düzeyde değerlendirilmesi, bu alanın iyileştirmeye açık bir boyut taşıdığını göstermektedir.
- (5) En düşük ortalamanın aynı ğretim elemanından tekrar ders alma maddesinde olduğu görülmektedir.

Genel olarak bulgular, dersin temel işleyiş ve yapı bakımından yeterli olduğunu, ancak özellikle motivasyon, etkileşim ve uzun vadeli tercih oluşturma açısından geliştirilmesi gereken alanlar bulunduğunu göstermektedir.

RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ MEZUN MEMNUNİYETİ ARAŞTIRMASININ ANALİZİ

Cinsiyetiniz

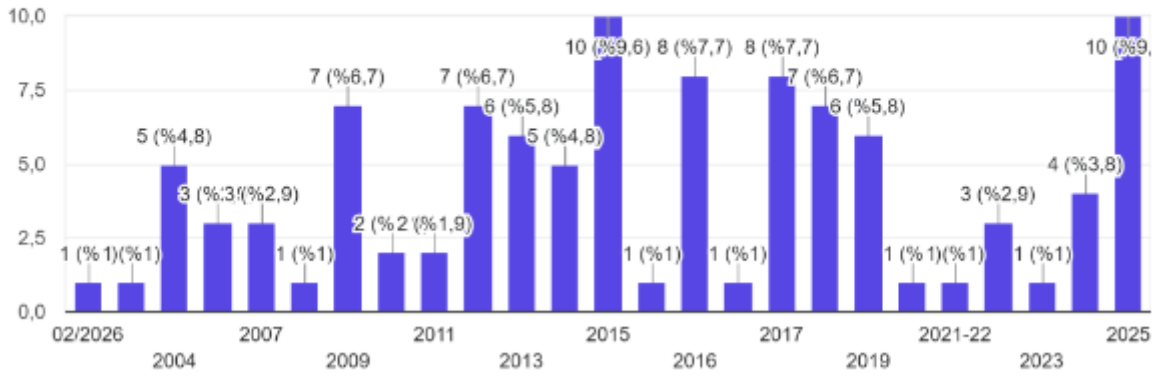
104 yanıt



Araştırmaya toplam 104 mezun katılmıştır. Katılımcıların %50'si erkek (n=52), %50'si kadınlardan (n=52) oluşmaktadır.

Mezuniyet yılınızı sayıyla aşağıdaki boşluğa yazınız

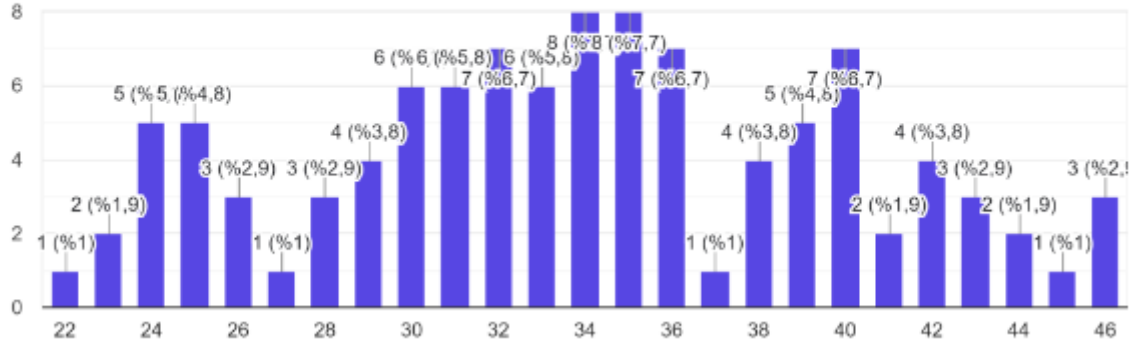
104 yanıt



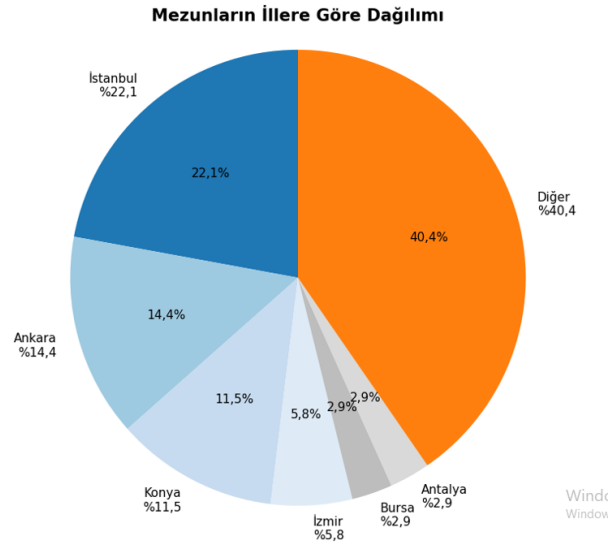
Mezuniyet yılları incelendiğinde katılımcıların mezuniyet yıllarının, 2004 ile 2026 yılları arasında dağılım gösterdiği görülmektedir. Mezuniyetlerin farklı yıllara ilişkin dağılımı anket sonuçları açısından önemsenmektedir. En yüksek katılımın 2025 (%9,6) ve 2015 (%9,6) yıllarına ait olduğu görülmektedir.

Lütfen yaşınızı sayıyla aşağıdaki boşluğa yazınız.

104 yanıt

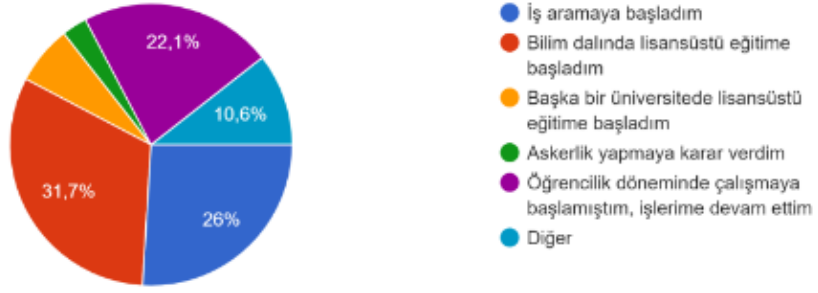


Mezunların yaş ortalaması 33,88'dir.



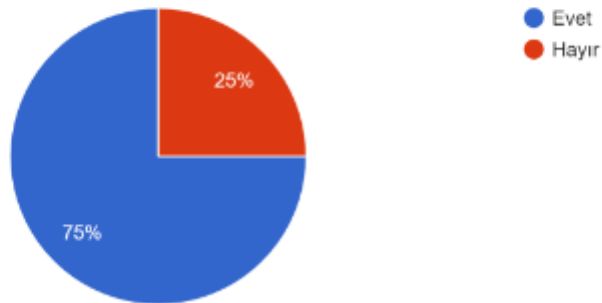
Mezunların illere göre oranına bakıldığında en fazla mezuna sahip şehrin İstanbul (%22.1) olduğu görülmektedir. İstanbul'u sırasıyla, Ankara (%14.4), Konya (%11.5) ve İzmir (%5,8) takip etmektedir.

Mezuniyet sonrası ilk olarak ne yaptınız?
104 yanıt



Katılımcılara mezuniyet sonrasında ilk olarak ne yaptıkları sorulmuştur. Mezunların %31,7'sinin bilim dalında lisansüstü eğitime başladığı görülürken, %26'sı ise iş aramaya başlamıştır. Mezuniyet sonrası en fazla lisansüstü eğitimin düşünülmesi, bu durumun iş arayışının da önüne geçmesi, öğrencilerin akademik alana olan ilgilerini göstermektedir.

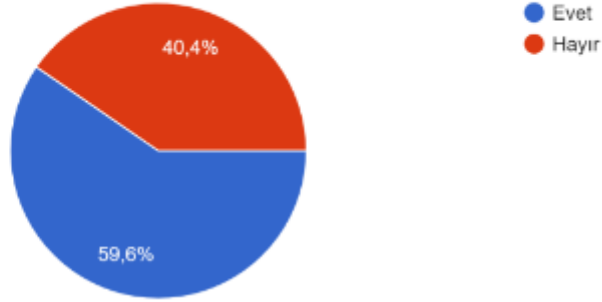
Şu anda ücret aldığınız bir işte (freelance de olabilir) çalışıyor musunuz?
104 yanıt



Mezunların %75'i ücretli bir işte çalışmaktadır. %25'i ise ücret aldığı bir işe sahip değildir. Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nden mezun her 4 kişiden 3'ü ücretli bir işe sahiptir.

Çalıştığınız iş mezun olduğunuz bölüm ile ilgili mi?

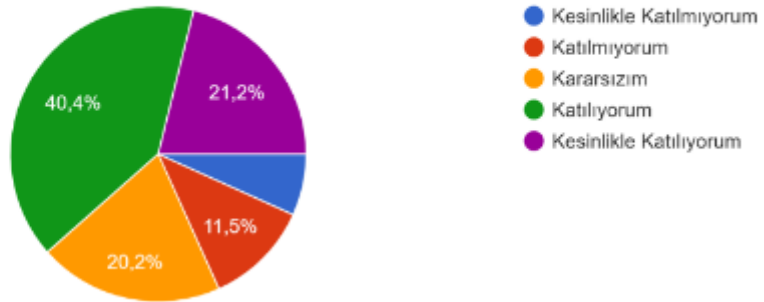
99 yanıt



Mezunların %59.6'sı mezun olduğu bölümle ilgili bir işte çalışmaktadır. Buna karşılık %40,4'ü ise mezun olduğu bölüm dışında bir işte çalışmaktadır. Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nden mezun olan 10 kişiden yaklaşık 6'sı, mezun olduğu bölümle ilgili bir işte çalışmaktadır.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, sektörün ihtiyaç ve beklentilerini dikkate alır.

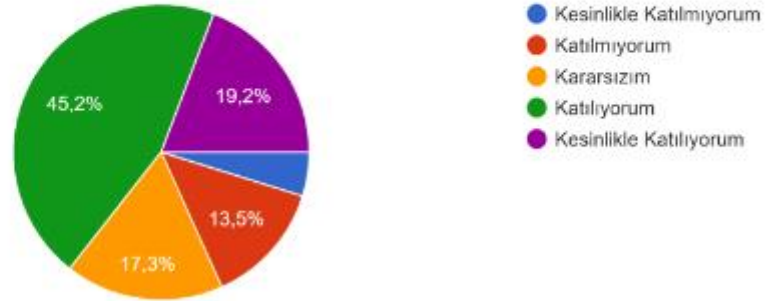
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü mezunlarının %40.4'ü, bölümün sektörün ihtiyaç ve beklentilerini dikkate alması durumuna katılırken, %6.7'si kesinlikle katılmadıklarını belirtmişlerdir. Bölümün sektörün beklentilerini karşıladığını düşünenlerin toplam oranı (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum) %61,6'ya ulaşmış görülmektedir.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, yenilikçidir.

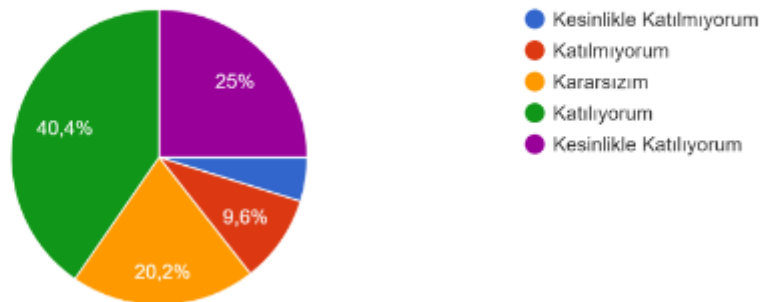
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema bölümünün yenilikçi olduğuna katılanların ve kesinlikle katılanların oranı toplamda %64,4'e ulaşmaktadır. Bunun yanında bölümün yenilikçi olduğuna kesinlikle katılmayanların oranı ise %4,8 olarak görülmektedir.

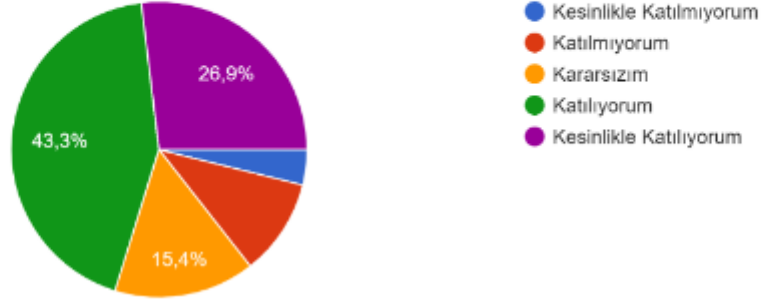
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, güvenilirdir.

104 yanıt



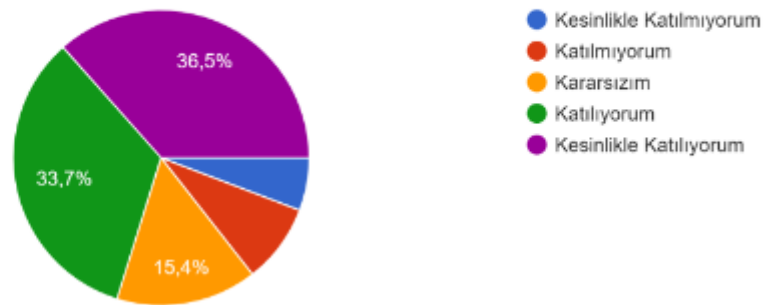
Radyo Televizyon ve Sinema bölümünün güvenilir olduğuna katılan ve kesinlikle katılan mezunların oranı toplamda %65,4'tür. Buna karşılık bölümün güvenilir olduğuna katılmayan ve kesinlikle katılmayanların toplam oranı ise %14,4'tür.

Genel olarak Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, akademik bir birim olmanın gerekliliklerini yerine getirir.
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema bölümü mezunları içinde, bölümün akademik bir birim olmanın gerekliliklerini yerine getirdiği ifadesine kesinlikle katılanların oranı %29.9 iken bu ifadeye katılanların oranı %43.3'tür. Bu ifadeye katılan ve kesinlikle katılanların toplam oranı %73,2'dir. Buna karşılık, bölümün akademik bir birim olmanın gerekliliklerini yerine getirdiğine katılmayanların oranı %10.6, kesinlikle katılmayanların oranı ise %3.8 olmuştur. Bu ifadeye katılmayan ve kesinlikle katılmayanların oranı toplamda %14.4'tür.

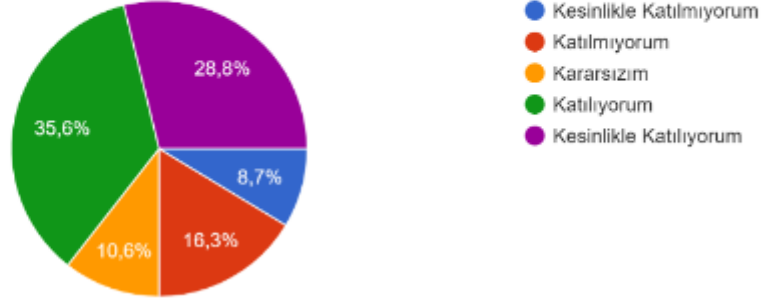
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldığım eğitimden memnunum.
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümünden aldığı eğitimden memnun olduğunu ifade eden (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum) mezunların toplam oranı %70.2'dir. Her 10 mezundan 7'sinin bölümden aldığı eğitimden memnun olduğu anlaşılmaktadır. Buna karşılık bölümden aldığı eğitimden memnun olmayanların (katılmıyorum, kesinlikle katılmıyorum) toplam oranı ise %14.5'tir.

Radio Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldığım eğitim, yeterli güncel uygulama becerisi kazandırdı.

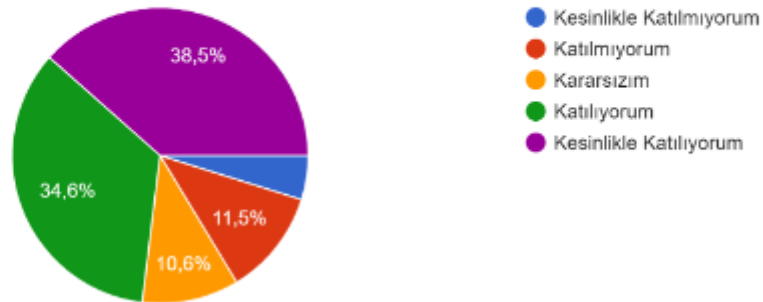
104 yanıt



Radio Televizyon ve Sinema Bölümünden aldıkların eğitimin, yeterli güncel uygulama becerisi kazandırdığını belirten (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum) mezunların toplam oranı %64.4'tür. Diğer yandan bölümden aldığı eğitimin yeterliği güncel uygulama becerisi kazandırmadığını işaretleyen (katılmıyorum, kesinlikle katılmıyorum) mezunların toplam oranı ise %25'tir.

Radio Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldığım eğitim, bağımsız çalışabilme ve sorumluluk alabilme becerisi kazandırdı.

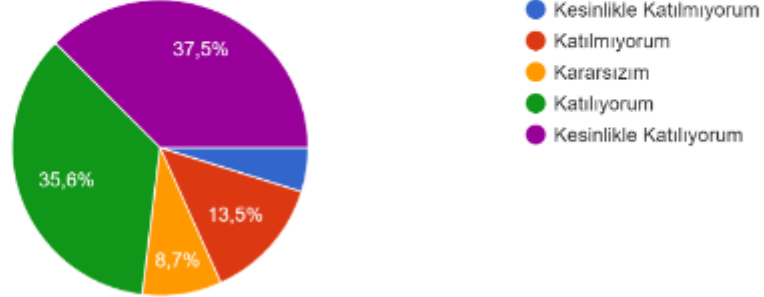
104 yanıt



Bölümden aldığı eğitimin bağımsız çalışabilme ve sorumluluk alabilme becerisi kazandırdığına kesinlikle katılan mezunların oranı %38.5'tir. Bu ifadeye katılanların oranı ise %34.6'dır. Bunun yanısıra bu ifadeye katılmayanların oranı %11.5 iken kesinlikle katılmayanların oranı ise %4.8'dir.

Radio Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldığım eğitim, takım çalışması yapabilme becerisi kazandırdı.

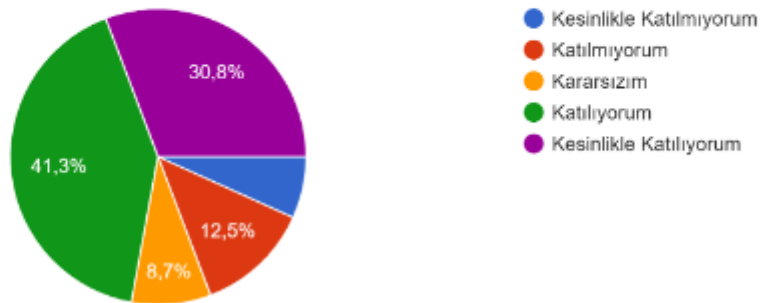
104 yanıt



Radio Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldıkları eğitimin takım çalışması yapabilme becerisi kazandığını düşünen katılımcıların (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum) toplam oranı %73.1'dir. Buna karşılık bölümde aldıkları eğitimin takım çalışması yapabilme becerisi kazandırmadığını (katılmıyorum, kesinlikle katılmıyorum) düşünenlerin toplam oranı ise %18.3 olarak görülmektedir.

Radio Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldığım eğitim, yerel düzeyde sektörel ihtiyaçları karşılamaktadır.

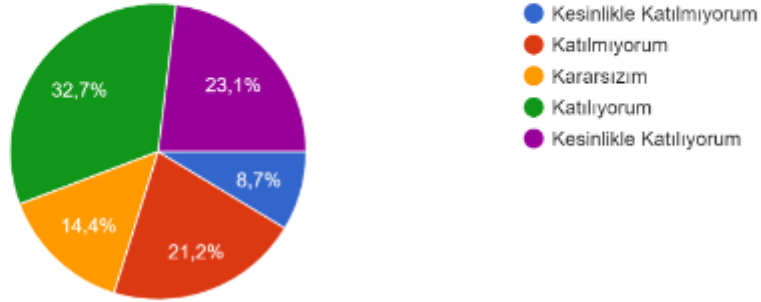
104 yanıt



Radio Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldıkları eğitimin yerel düzeyde sektörel ihtiyaçları karşıladığına katılan mezunların oranı %41.3'tür. Bu ifadeye kesinlikle katılanların oranı ise %30.8 olarak görülmektedir. Aldıkları eğitimin yerel düzeyde sektörel ihtiyaçları karşıladığına katılmayanların oranı %12.5 olarak görülürken bu ifadeye kesinlikle katılmayanların oranı ise %6.7'dir.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldığım eğitim, ulusal düzeyde sektörel ihtiyaçları karşılamaktadır.

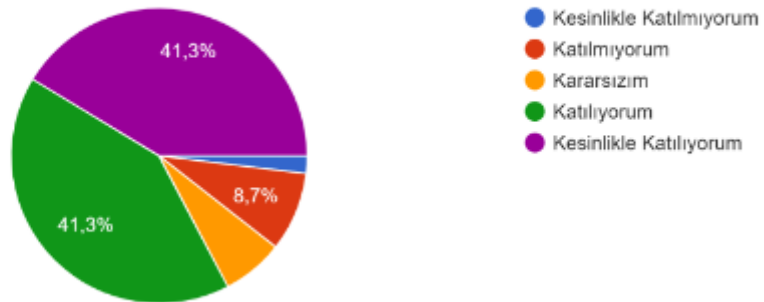
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldıkları eğitimin ulusal düzeyde sektörel ihtiyaçları karşıladığına katılanlar ve kesinlikle katılanların toplam oranı %55.8'dir. Bu ifadeye katılmayan ve kesinlikle katılmayanların toplam oranı ise %29.9 olarak görülmektedir.

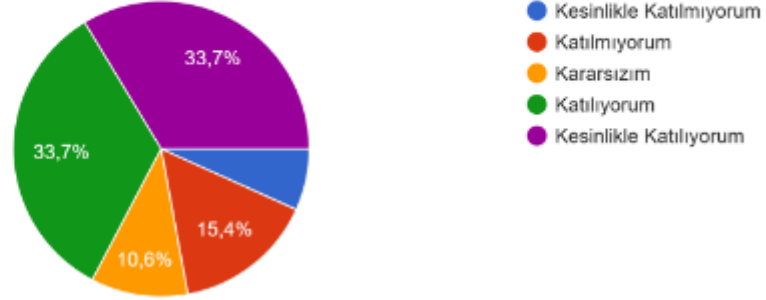
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldığım eğitim, iletişim yetkinliği kazandırdı.

104 yanıt



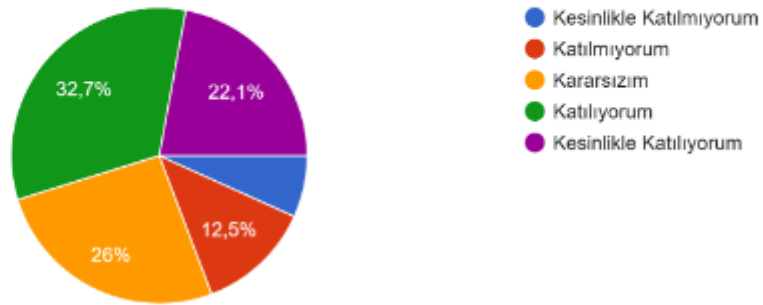
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldıkları eğitimin iletişim yetkinliği kazandırdığını belirten mezunların (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum) toplam oranı %82.6'dır. Her 10 mezundan 8'i aldıkları eğitimin iletişim yetkinliği kazandırdığını düşünmektedir. Diğer yandan aldıkları eğitimin iletişim yetkinliği kazandırdığına katılmayan ve kesinlikle katılmayanların toplam oranı ise %10.6'dır.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nde aldığım eğitim, mesleki yetkinlik kazandırdı.
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nde alınan eğitimin mesleki yeterlilik kazandırdığını ifade eden katılımcıların (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum) toplam oranı %67.4'tür. Bölümdeki eğitimin mesleki yeterlilik sağladığına katılmayanların (katılmıyorum, kesinlikle katılmıyorum) toplam oranı ise %22.1 olarak görülmektedir.

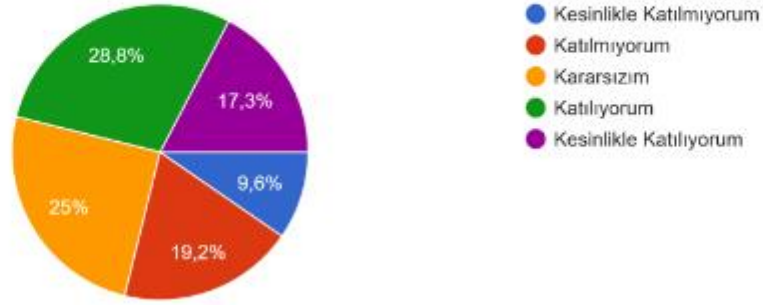
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nde eğitim-öğretim konularındaki danışmanlık hizmeti yeterlidir.
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'ndeki eğitim öğretim konularındaki danışmanlık hizmetininin yeterlidir ifadesine katılan mezunların oranı %32.7 iken bu ifadeye kesinlikle katılanların oranı ise %22.1'dir. Mezunların %12,5'i bu ifadeye katılmamaktadır. Mezunların %6.7'si ise danışmanlık hizmetinin yeterli olduğuna kesinlikle katılmamaktadır.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nde mesleki kariyer konusundaki danışmanlık hizmeti yeterlidir.

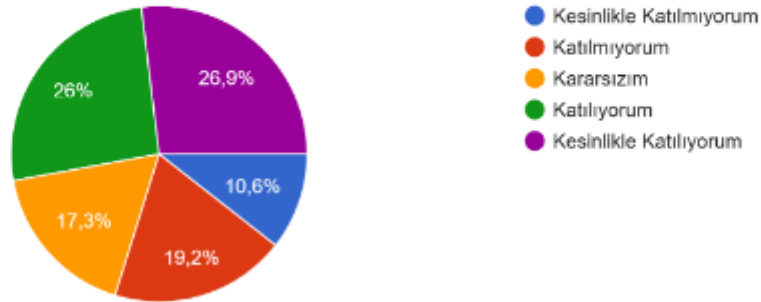
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nde mesleki kariyer danışmanlığı hizmetinin yeterli olduğunu belirten mezunların (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum) toplam oranı %46.1'dir. Diğer yandan bölümdeki mesleki kariyer danışmanlığının yeterli olmadığını belirten (katılmıyorum, kesinlikle katılmıyorum) mezunların toplam oranı ise %28,8'dir.

Mezuniyet sonrası Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nden tanıdığım öğretim elemanları ile düzenli olarak haberleşiyorum.

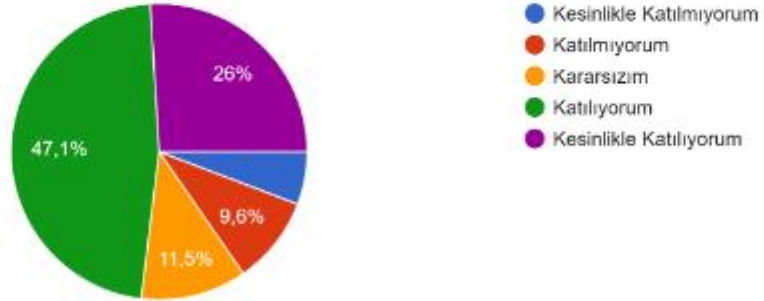
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü mezunları arasında, tanıdığı öğretim elemanları ile düzenli olarak haberleşenlerin (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum) toplam oranı %52.9'dur. Mezunların yarısından fazlası düzenli olarak mezun oldukları bölümdeki öğretim elemanlarıyla görüşmektedir. Ayrıca mezunların %29,8'i (katılmıyorum, kesinlikle katılmıyorum) bölümdeki öğretim elemanlarıyla iletişim halinde değildir.

Mezuniyet sonrası Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nden tanıdığım arkadaşlarımla düzenli olarak haberleşiyorum.

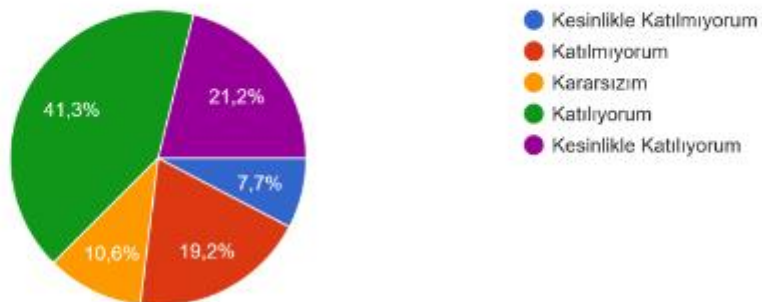
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü mezunlarının %73.1'i (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum) bölümden tanıdığı arkadaşlarıyla düzenli olarak haberleşmektedir. Diğer yandan bölümden tanıdığı arkadaşlarıyla düzenli olarak haberleşmeyenlerin (katılmıyorum, kesinlikle katılmıyorum) toplam oranı ise %15.4'tür.

Mezuniyet sonrası Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'ndeki gelişmeleri takip ediyorum.

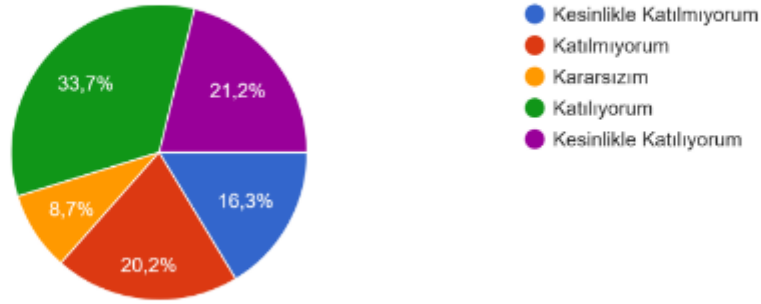
104 yanıt



Mezunların %62,5'i bölümdeki gelişmeleri takip etmektedir (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum). Mezunların %26,9'u (katılmıyorum, kesinlikle katılmıyorum) ise bölümdeki gelişmeleri takip etmemektedir.

Mezuniyet sonrası Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nü sosyal medyadan takip ediyorum.

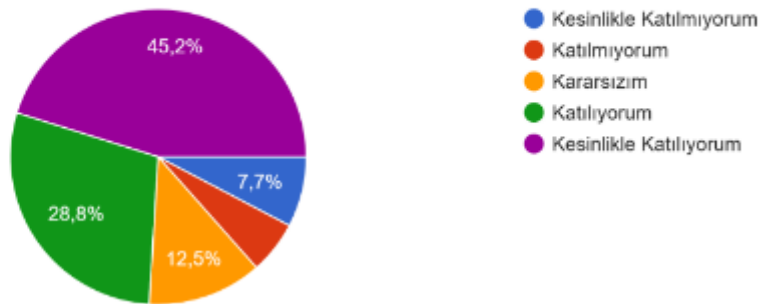
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nü sosyal medyadan takip ediyorum ifadesine 'katılıyorum' cevabını veren mezunların oranı %33,7 iken bu ifadeye 'kesinlikle katılıyorum' cevabını veren mezunların oranı %21,2'dir. Takip etme durumuna katılmıyorum diyen mezunların oranı %20,2, kesinlikle katılmıyorum diyen mezunların oranı ise %16,3'tür.

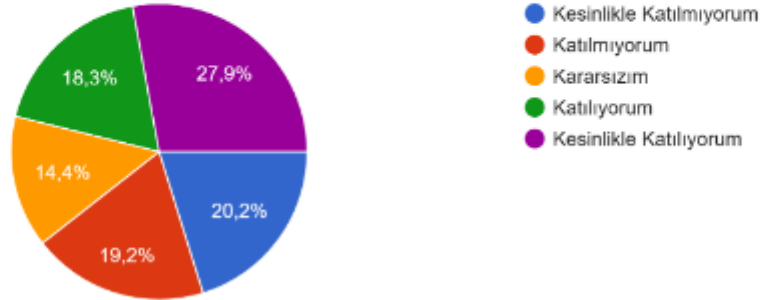
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü mezunu olmaktan gurur duyuyorum

104 yanıt



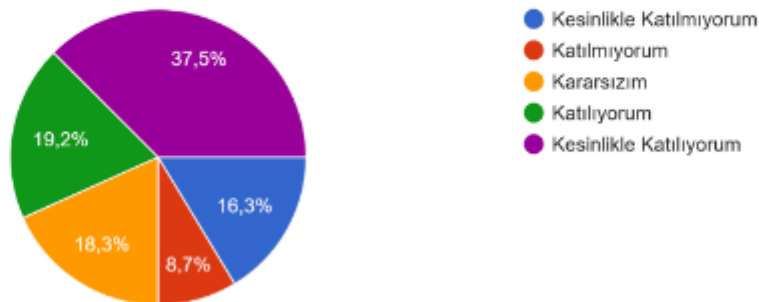
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nden mezun olduğu için gurur duyma durumuna 'katılıyorum' ve 'kesinlikle katılıyorum' diyen mezunların toplam ortalaması %74'tür. 10 mezundan 7'si Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nü bitirdiği için gurur duymaktadır. Bunun yanında mezun olduğu için gurur duyuyorum ifadesine 'katılmıyorum' ve 'kesinlikle katılmıyorum' diyen mezunların toplam ortalaması ise %13.5'tir.

Çevremde üniversite eğitime başlayacak kişilere, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nü tavsiye ediyorum.
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nü üniversite eğitime başlayacak kişilere tavsiye etme durumuna 'katılıyorum' cevabını veren mezunların oranı %18.3'tür. Bu ifadeye 'kesinlikle katılıyorum' cevabını veren mezunların oranı ise %27.9'dur. Buna karşılık üniversite eğitime başlayacak yakınlarına Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nü tavsiye etme durumuna 'katılmıyorum' cevabını veren mezunların oranı %19.2'dir, bu ifadeye 'kesinlikle katılmıyorum' cevabını veren mezunların oranı ise %20.2'dir.

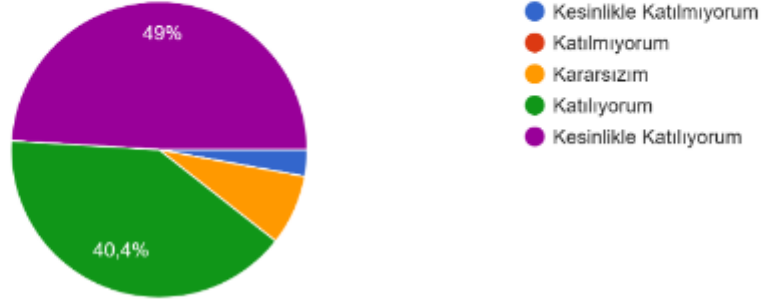
Tekrar tercih yapabilseydim yine Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nü tercih ederdim
104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nü tekrar tercih edebilirim ifadesine 'katılıyorum' cevabını verenlerin oranı %19,2 iken bu ifadeye 'kesinlikle katılıyorum' cevabını veren mezunların oranı ise %37,5 olarak görülmektedir. Bölümü yeniden tercih etme durumuna 'katılmıyorum' diyen mezunların oranı %8.7'dir, 'kesinlikle katılmıyorum' diyenlerin oranı ise %16.3'tür.

Talep edilirse Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nün gelişimine katkı sağlayacak faaliyetlere destek olmak isterim.

104 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nün gelişimine katkı sağlayacak faaliyetlere destek olmak isteyen mezunların (katılıyorum, kesinlikle katılıyorum) toplam oranı %89.4'tür. Her 10 öğrenciden 9'unun mezun olduğu bölüme katkı sağlamak isteyebileceği görülmektedir. Diğer yandan destek olma durumuna 'kesinlikle katılmıyorum' cevabını veren katılımcıların oranı %2.9'dur.

Genel Değerlendirme

Mezun memnuniyeti araştırması sonuçları genel olarak değerlendirildiğinde, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü mezunlarının bölümlerine yönelik olumlu bir algıya sahip oldukları görülmektedir. Mezunların önemli bir kısmı bölümün akademik birim olmanın gerekliliklerini yerine getirdiğini, güvenilir ve yenilikçi bir yapıya sahip olduğunu düşünmektedir. Ayrıca mezunların büyük çoğunluğu aldıkları eğitimin iletişim yetkinliği, takım çalışması, bağımsız çalışabilme ve sorumluluk alma gibi temel beceriler kazandırdığını belirtmiştir. Bölümden mezun olmaktan gurur duyduğunu ifade edenlerin ve bölümün gelişimine katkı sunmaya istekli olanların yüksek oranlarda olması, mezunların bölüme olan aidiyet duygusunun güçlü olduğunu göstermektedir. Mezunların dörtte üçünün ücretli bir işte çalışıyor olması ve yarısından fazlasının bölümle ilişkili alanlarda istihdam edilmesi de bölümün mezunlarının iş yaşamına katılımına önemli katkı sağladığını ortaya koymaktadır.

Güçlü Yönler

- (1) Mezunların bölüme yönelik genel memnuniyet düzeyinin yüksek olması.
- (2) Bölümün akademik yeterlilik, güvenilirlik ve yenilikçilik açısından olumlu değerlendirilmesi.

- (3) İletişim yetkinliği (%82,6), takım çalışması (%73,1) ve bağımsız çalışabilme becerileri gibi alanlarda yüksek kazanım algısının bulunması.
- (4) Mezunların büyük bölümünün bölümden mezun olmaktan gurur duyması ve bölümün gelişimine destek vermeye istekli olması.
- (5) Mezunlar ve bölüm arasındaki bağın mezuniyet sonrasında da büyük ölçüde devam etmesi.
- (6) Mezunların önemli bir kısmının istihdam edilmiş olması ve bölümle ilgili alanlarda çalışması.

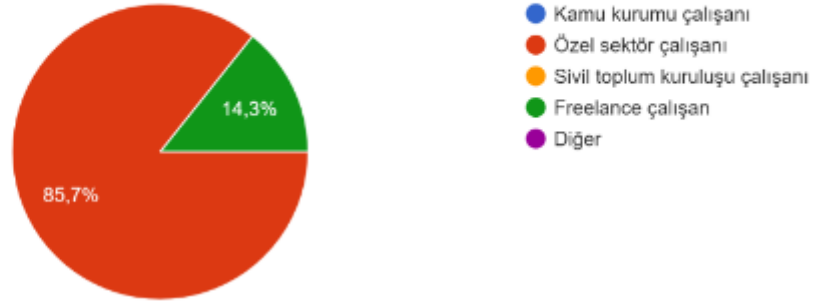
Geliştirilmesi Gereken Yönler

- (1) Mesleki kariyer danışmanlığı hizmetlerine ilişkin memnuniyet düzeyinin diğer alanlara kıyasla daha düşük olması.
- (2) Mezunların bir bölümünün bölümün ulusal düzeyde sektör ihtiyaçlarını karşıladığı konusunda kararsız veya olumsuz görüş bildirmesi.
- (3) Güncel uygulama becerileri ve mesleki yeterlilik kazanımlarında olumlu görüşler baskın olmakla birlikte, bu alanlarda geliştirme beklentilerinin devam etmesi.
- (4) Mezunların yaklaşık %40'ının bölüm dışındaki alanlarda çalışıyor olması nedeniyle sektörle iş birliği ve kariyer yönlendirme faaliyetlerinin güçlendirilmesi gerekliliği.
- (5) Bölümün sosyal medya hesaplarının ve mezun iletişim ağlarının daha etkin kullanılarak mezunlarla sürekli etkileşimin artırılması.

Sonuç olarak, araştırma bulguları Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nün mezunları tarafından genel olarak olumlu değerlendirildiğini, özellikle akademik yeterlilik, iletişim becerileri kazandırma ve aidiyet oluşturma konularında güçlü bir performans sergilediğini göstermektedir. Bununla birlikte kariyer danışmanlığı, sektörle entegrasyonun güçlendirilmesi ve uygulama odaklı eğitim faaliyetlerinin artırılması gibi alanlarda yapılacak iyileştirmelerin mezun memnuniyetini daha da yükselteceği değerlendirilmektedir.

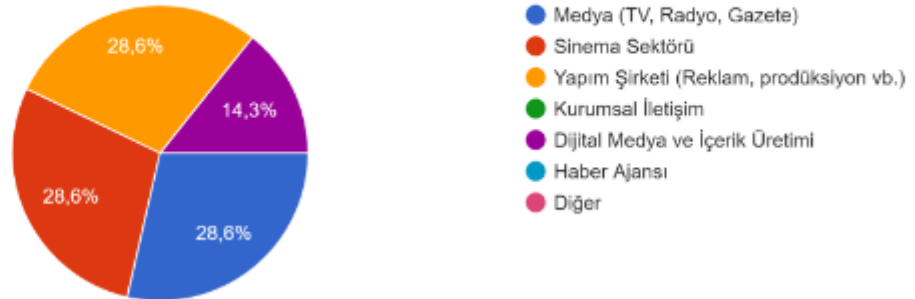
RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ DIŞ PAYDAŞ ARAŞTIRMASININ ANALİZ SONUÇLARI

Aşağıdakilerden hangisi sizi en iyi tanımlar?
7 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü dış paydaş görüşleri anketine 7 paydaş katılmıştır. Bölümün dış paydaşlarının çoğunluğunu özel sektör çalışanları oluşturmakta (%85,7) ve freelance çalışanlar (%14,3) da bulunmaktadır.

Çalışma alanınız nedir?
7 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü dış paydaşlarının çalışma alanları; yapım şirketi (%28,6), sinema sektörü (%28,6), medya (%28,6) ve dijital içerik üretimi (%14,3) alanlarından oluşmaktadır.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü ile bağlantınız hangi düzeydedir?

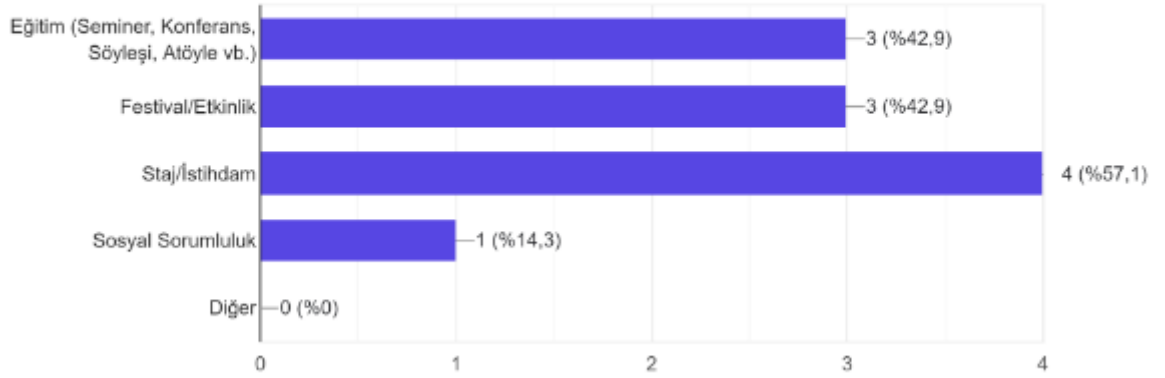
7 yanıt



Bölüm dış paydaşlarının, bölüm ile sürekli iş birliği içinde olanlarının oranı %57,1 iken zaman zaman temas edenlerin oranı ise %42,9'dur.

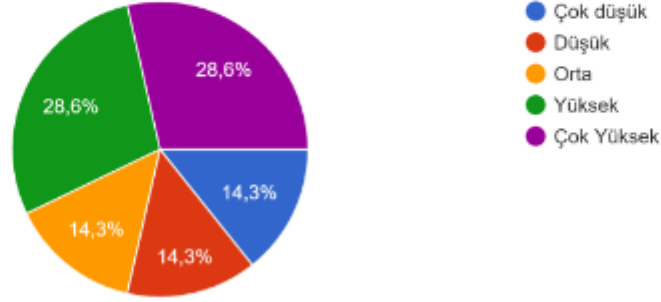
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü ile iş birliğiniz hangi alanlarda gerçekleşmektedir

7 yanıt



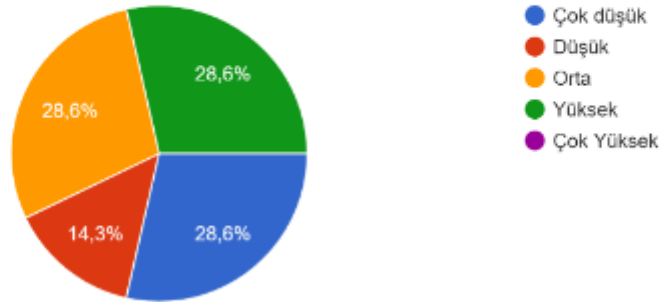
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü dış paydaşlarının, bölümle iş birliğinin en fazla staj/istihdam (%57.1) ve eğitim (%42.9) ile festival/etkinlik (%42.9) alanlarında olduğu görülmektedir.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü ile iş birliğinizden genel memnuniyet düzeyiniz nedir?
7 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü dış paydaşlarının bölüm ile iş birliğinden genel memnuniyetlerine yönelik olumlu görüş bildirenlerin oranı %57.2'dir. Bunun yanında olumsuz görüş bildirenlerin oranı ise %28.6'dır.

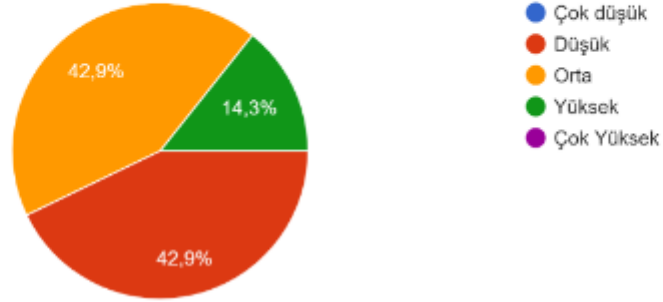
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü mezunlarının mesleki bilgi ve becerilerini nasıl değerlendirirsiniz?
7 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü dış paydaşlarının, bölüm mezunlarının mesleki bilgi ve becerilerini yüksek bulanların oranı %28.6'dır. Diğer yandan bölüm mezunlarının mesleki bilgi ve becerilerini düşük bulanların oranı ise %14.3, çok düşük bulanların oranı ise %28.6'dır.

Radio Televizyon ve Sinema Bölümü mezunlarının iletişim ve takım çalışması becerilerini nasıl değerlendirirsiniz?

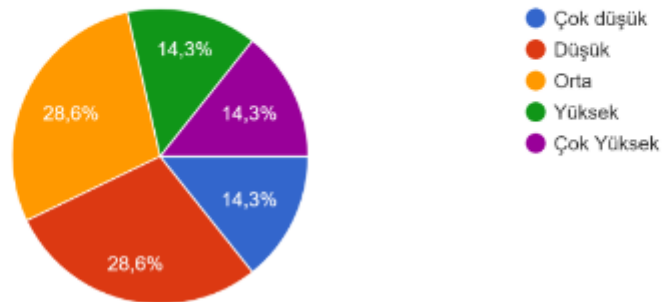
7 yanıt



Radio Televizyon ve Sinema Bölümü dış paydaşlarının, bölüm mezunlarının takım çalışmasıyla ilgili görüşlerine bakıldığında %14.3'ünün mezunların takım çalışması becerilerini yüksek bulduğu, %42.9'unun orta düzeyde bulduğu, %42.9'unun da düşük seviyede bulduğu görülmektedir.

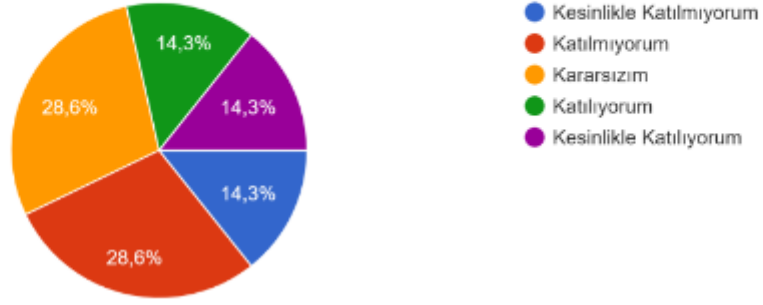
Radio Televizyon ve Sinema Bölümü eğitim programı, sektör ihtiyaçları ile ne ölçüde uyumludur?

7 yanıt



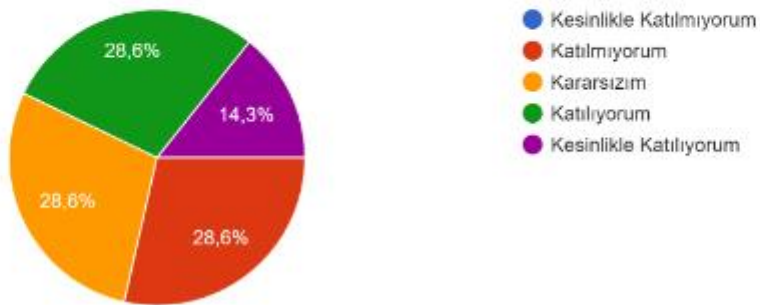
Radio Televizyon ve Sinema Bölümü eğitim programının sektörün ihtiyaçları ile uyumlu olduğunu ifade edip olumlu görüş bildirenlerin oranı %28.6 iken olumsuz görüş bildirenlerin oranı %42,9'dur.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü ders içerikleri sektörün ihtiyaç ve beklentilerini karşılamaktadır.
7 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü ders içeriklerinin sektörün ihtiyaç ve beklentilerini karşıladığı yönünde olumlu görüş bildiren dış paydaşların oranı %28.6 iken bu ifadeye olumsuz görüş bildirenlerin oranı %42.9'dur. Bu sonuç ders içeriklerinin sektör açısından yeniden gözden geçirilmesi ihtiyacını ortaya koymaktadır.

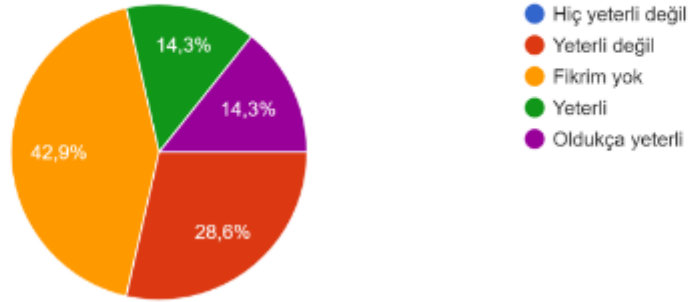
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü öğretim elemanlarının alanında uzmanlaşmış kişiler olduğunu düşünüyorum.
7 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü öğretim elemanlarının alanında uzmanlaşmış kişiler olduğu durumuna kesinlikle katılan dış paydaşların oranı %14.3 iken bu ifadeye katılanların oranı %28.6'dır. Diğer yandan bu ifadeye katılmayan dış paydaşların oranı %28.6'dır.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümünün mezunlara yönelik desteklerini yeterli buluyor musunuz?

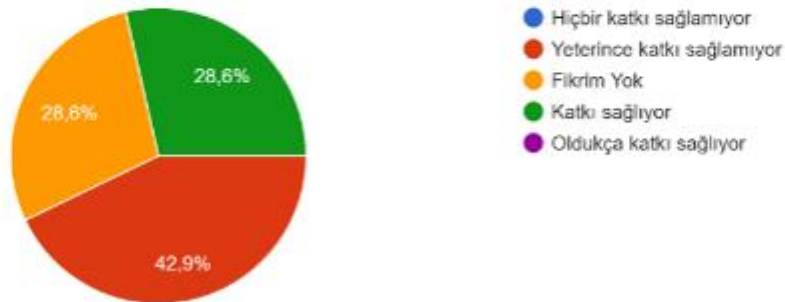
7 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü dış paydaşlarına, mezunlara yönelik desteklerin yeterli olup olmadığı sorulmuştur. “Fikrim Yok” (%42,9) cevabının öne çıktığı bu sonuçtan hareketle, bölümde mezunlara verilen desteklerin duyurulması adına daha çok çalışma yapılması gerektiği görülmektedir.

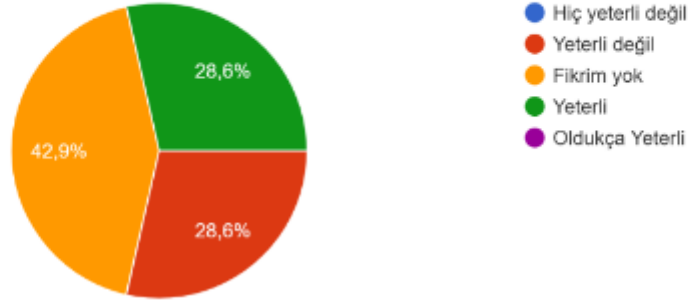
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümünün çalışmaları topluma ve kamu hizmetlerine yarar sağlıyor mu?

7 yanıt



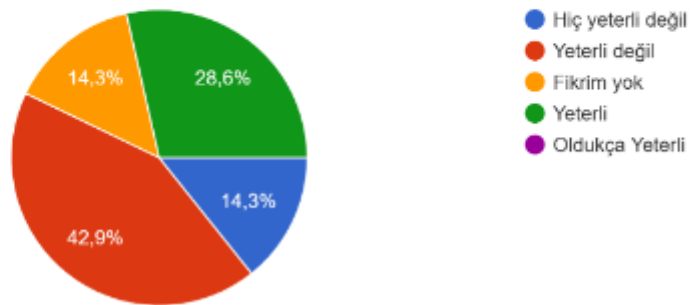
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü’nün çalışmalarının topluma ve kamu hizmetlerine katkı sağladığını belirten dış paydaşların oranı %28,6 iken yeterince katkı sağlamıyor ifadesini belirten dış paydaşların oranı ise %42.9 olarak görülmektedir. Bu sonuçlardan hareketle, bölümün, toplum ve kamu yararına çalışmalarının artırılması yönünde beklenti olduğu anlaşılmaktadır.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümünün yerel/ulusal görünürlüğünü nasıl değerlendirirsiniz?
7 yanıt



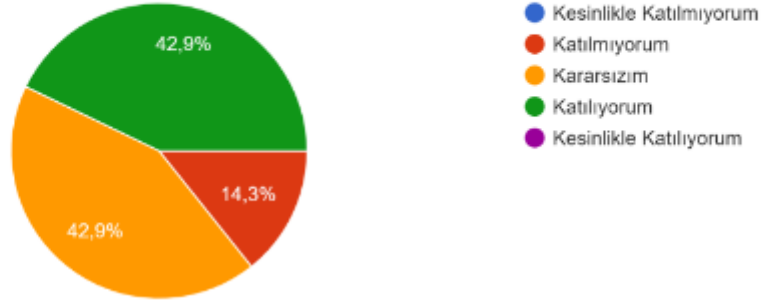
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nün yerel/ulusal görünürlüğü hakkında “fikrim yok” (%42.9) cevabı öne çıkmaktadır. Bölümün yerel/ulusal görünürlüğünü artırmaya yönelik çalışmalara ihtiyaç duyulduğu anlaşılmaktadır.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümünün yerel ve ulusal kurumlarla iş birliğini nasıl değerlendirirsiniz?
7 yanıt



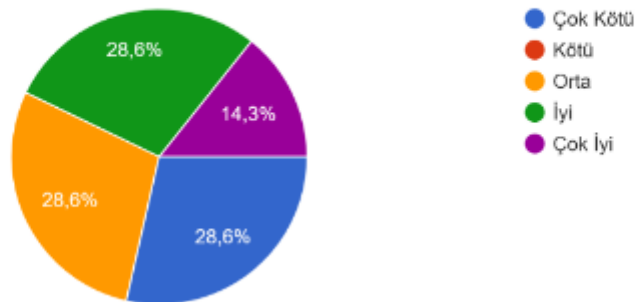
Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nün yerel ve ulusal kurumlarla iş birliği sorusunda öne çıkan yanıt “yeterli değil” (%42.9) olmuştur. Dış paydaşlarda, bölümün yerel ve ulusal kurumlarla iş birliğinin artırılması yönünde bir beklenti olduğu anlaşılmaktadır.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü, paydaşların görüşlerini karar süreçlerine dahil ediyor mu?
7 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nün karar süreçlerine dış paydaşları dahil etmesi durumuna katılan dış paydaşların oranı %42.9 iken kararsız olan dış paydaşların oranı ise %42.9'dur. Dış paydaşların karar süreçlerine dahil edilmesi konusunda yeni çalışmalar yapılması ihtiyacı göze çarpmaktadır.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümünün kamuoyundaki imajını nasıl değerlendirirsiniz?
7 yanıt



Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nün kamuoyundaki imajı sorusuna olumlu görüş bildirenlerin toplamı % 42,9'dur. Diğer yandan bu ifadeye olumsuz görüş bildirenlerin oranı ise %28.6'dır.

Ayrıca Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü dış paydaşlarına “Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü ile sektör arasındaki eğitim öğretim ve iş birliğinin geliştirilmesi için önerileriniz var mı?” açık uçlu sorusu yöneltilmiştir. Bu soruya gelen cevaplar arasına, staj uygulamalarının birkaç ayla sınırlandırılmaması gerektiği, daha fazla pratik eğitim imkanı ve yapay zeka derslerinin artırılması gibi öneriler bulunmaktadır.

Genel Değerlendirme

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Dış Paydaş Araştırması sonuçları genel olarak değerlendirildiğinde, bölümün sektör temsilcileriyle belirli düzeyde iş birliği geliştirmiş olduğu, özellikle staj, istihdam ve eğitim faaliyetleri kapsamında paydaşlarla etkileşim kurduğu görülmektedir. Bununla birlikte araştırma sonuçları, dış paydaşların bölümün sektör ihtiyaçlarına uyumu, ders içeriklerinin güncelliği, görünürlüğü ve kurumsal iş birlikleri konusunda çeşitli geliştirme beklentilerine sahip olduklarını ortaya koymaktadır. Dış paydaşların önemli bir kısmının birçok konuda “fikrim yok” veya “kararsızım” yanıtını vermesi, bölümün yürüttüğü faaliyetlerin ve mezunlara yönelik destek mekanizmalarının dış paydaşlara yeterince görünür şekilde aktarılmadığını düşündürmektedir.

Araştırma sonuçları, bölümün akademik yapısına ve öğretim elemanlarının niteliğine yönelik olumlu görüşlerin bulunduğunu, ancak sektörle entegrasyonun ve uygulama odaklı iş birliklerinin güçlendirilmesi gerektiğini göstermektedir. Özellikle ders içeriklerinin sektör beklentileriyle uyumu, mezunların uygulama becerileri ve kurumsal görünürlük gibi alanlarda iyileştirme çalışmaları yapılması, dış paydaş memnuniyetinin artırılmasına katkı sağlayacaktır.

Güçlü Yönler

- (1) Bölüm ile dış paydaşlar arasında staj, istihdam, eğitim ve etkinlikler temelinde aktif iş birliği ilişkilerinin bulunması.
- (2) Dış paydaşların yarısından fazlasının bölümle sürekli iş birliği içerisinde olması.
- (3) Bölüm mezunlarının mesleki bilgi ve becerilerini olumlu değerlendiren paydaşların çoğunlukta olması.
- (4) Öğretim elemanlarının uzmanlık düzeyine ilişkin genel olarak olumlu bir algının bulunması.
- (5) Bölümün sektör temsilcileriyle iletişim kurabilen ve iş birliği geliştirebilen bir yapıya sahip olması.

- (6) Dış paydaşların bölümün gelişimine yönelik somut öneriler sunmaları ve iş birliği süreçlerine katkı vermeye istekli görünmeleri.

Geliştirilmesi Gereken Yönler

Eğitim programı ve ders içeriklerinin sektör ihtiyaç ve beklentileriyle uyumunun artırılması.

- (1) Mezunların takım çalışması ve uygulama becerilerini geliştirmeye yönelik daha fazla uygulamalı eğitim fırsatı sunulması.
- (2) Staj uygulamalarının kapsamının genişletilmesi ve sektörle daha uzun süreli uygulama iş birlikleri kurulması.
- (3) Yapay zekâ, dijital içerik üretimi ve yeni medya teknolojileri gibi güncel alanlara yönelik ders ve eğitimlerin artırılması.
- (4) Bölümün yerel ve ulusal düzeyde görünürlüğünü artıracak tanıtım ve kurumsal iletişim faaliyetlerinin güçlendirilmesi.
- (5) Yerel ve ulusal kurumlarla yürütülen iş birliklerinin nicelik ve nitelik bakımından geliştirilmesi.
- (6) Mezunlara yönelik desteklerin ve kariyer faaliyetlerinin dış paydaşlara daha etkin biçimde duyurulması.
- (7) Dış paydaşların karar alma süreçlerine daha aktif katılımını sağlayacak mekanizmaların oluşturulması.
- (8) Bölümün toplumsal katkı ve kamu yararına yönelik faaliyetlerinin görünürlüğünün artırılması.

Araştırma bulguları, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü'nün sektörle iletişim kurabilen ve iş birliği geliştirebilen bir yapıya sahip olduğunu göstermekle birlikte, dış paydaşların özellikle sektör uyumu, uygulamalı eğitim, görünürlük ve kurumsal iş birlikleri konularında daha yüksek beklentilere sahip olduklarını ortaya koymaktadır. Bu doğrultuda sektör temsilcilerinin görüşlerinin eğitim programlarının güncellenmesi süreçlerinde daha etkin biçimde değerlendirilmesi, bölümün hem mezun niteliğini hem de dış paydaş memnuniyetini artırmasına katkı sağlayacaktır.